**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Берёзка»**

Принята решением УТВЕРЖДАЮ

Педагогического совета МКДОУ заведующий МКДОУ

детского сада «Берёзка» детский сад «Берёзка»

протокол № \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ И.Ю. Борисовская

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016г.

**Основная образовательная программа**

**дошкольного образования**

**средней группы (4-5 лет) «Солнышко»**

**2016-2017 учебный год**

Составители:

Воспитатели:

Андреева М.В.

Никитина О.В.

2016г.

**Содержание**

|  |
| --- |
| 1. **Целевой раздел (Пояснительная записка)**    1. **Цели и задачи реализации Программы**    2. **Принципы и подходы к формированию Программы**    3. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**    4. **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста**    5. **Планируемые результаты освоения программы** |
| 1. **Содержательный раздел**    1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**       1. **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**       2. **Образовательная область «Познавательное развитие»**       3. **Образовательная область «Речевое развитие»**       4. **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**       5. **Образовательная область «Физическое развитие»**       6. **Развитие игровой деятельности**    2. **Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик**    3. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**    4. **Способы и направления поддержки детской инициативы**    5. **Взаимодействие с семьями воспитанников**    6. **Сведения о дополнительном образовании (кружки)** |

|  |
| --- |
| 1. **Организационный раздел**    1. **Материально – техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития**    2. **Обеспеченность учебно - методическими материалами**    3. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**    4. **Организация образовательного процесса и организационно – педагогические условия.** |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

1. **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа средней группы «Солнышко» детского сада «Берёзка» (МКДОУ детский сад «Берёзка») разработана на основе программы детского сада «Березка», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). На основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованная (допущенная) Министерством образования и науки Российской Федерации.

**1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка:

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

* 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Дошкольное учреждение ориентировано на взаимодействие с различными социальными институтами с целью установления сотрудничества и создания единого пространства для гармоничного развития каждого ребенка. Детский сад имеет благоприятное социально-культурное и образовательное окружение. МКДОУ находится в центре города, в окружении детского сада расположены такие учреждения как: Краеведческий музей, библиотека, общеобразовательная школа МКОУ №2 им. М.Горького с которыми ДОУ тесно работает.

При проектировании содержания основной общебразовательной программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Новосибирская область - Западная Сибирь. В связи с тем, что на региональном и муниципальном уровнях нет нормативных документов, регламентирующих деятельность ДОУ с учетом климатических условий, в учреждении разработан режим пребывания детей с учетом холодного и теплого времени года.

* Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется режим дня на холодный период года и сетка непосредственно образовательной деятельности с учетом требований Сан ПиН.
* Летний период (июнь-август), для которого составляется режим дня на теплое время года и составляется сетка образовательной деятельности на летний период, предусматривающая спортивные и подвижные игры, праздники и экскурсии и рекомендующая их проведение на участке во время прогулок.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма,предусматривающего становление духовно богатой, гармонически развитой личности, содействуют расширению по истории, этнографии, географии родного края; содействуют воспитанию патриотизма, эстетических и нравственных черт личности. различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Новосибирской области, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании, которые способствуют формированию

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно - коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);

- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);

- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Группы комплектуются из детей одного возраста. Они функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания) и 5-ти дневной недели.

**Сведения о семьях воспитанников группы «Солнышко» (на сентябрь 2016 г.):**

* полные семьи – 25;
* неполные семьи – 3;
* многодетные семьи –3;
* под опекой – 1;
* неблагополучные семьи – не выявлены;

**Сведения о воспитанниках (на сентябрь 2016 г.):**

* из многодетных семей – 3;
* трудные дети – не выявлены;
* дети с ограниченными возможностями – 1;

**Гендерный состав (на сентябрь 2016 г.):**

* мальчиков – 18;

девочек – 10.

**Социальный статус семей воспитанников:**

***Национально – культурные особенности***

Данную группу посещают дети одной национальности:

* русских семей - 28

Образование детей осуществляется на принципах взаимоуважения, толерантного отношения друг к другу.

* 1. **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

**Педагогическая диагностика**

Проводится в соответствии с положением о системе оценки индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО МКДОУ детского сада «Берёзка», принятого педагогическим советом ДОУ.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**2.1.1. Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели**

**и задачи**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**2.1.2.Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели**

**и задачи**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**2.1.3.Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**2.1.4.Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-**

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели**

**и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

**Развитие музыкальных способностей:** поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**2.1.5.Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели**

**и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление здоровья детей, в возрасте от 3 до 7 лет;

Формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.1.6.РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей**

**воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Младший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение   Дежурство. |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа   Проблемная ситуация |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

**В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные *виды деятельности*:**

* *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* *восприятие* художественной литературы и фольклора;
* *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
* *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому ***виду деятельности*** соответствуют ***формы*** работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| **Игровая** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры  (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| **Коммуникативная** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание  загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры,  речевые тренинги |
| **Познавательно-исследовательская** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование,  моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| **Восприятие худо-жественной литературы и фольклора** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр.  игры, различные виды театра. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные  индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| **Конструирование** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели,  условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| **Изобразительная** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| **Музыкальная** | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные  импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| **Двигательная** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения,  двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов*** реализации Программы:

*методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

*методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

*методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * поощрение – одобрение, похвала, * награждение подарком, * эмоциональная поддержка, проявление * особого доверия, восхищения, * повышенного внимания и заботы; * наказание – замечание, * предупреждение, порицание, * индивидуальный разговор, * временное ограничение определённых * прав или развлечений; * образовательная ситуация; * игры; * соревнования; * состязания. |
| методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * приучение к положительным * формам общественного поведения; * упражнение; * образовательные ситуации * (общих дел, взаимопомощи, * взаимодействия с младшими по возрасту * детьми, проявления уважения к старшим). |
| методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | * рассказ взрослого; * пояснение и разъяснение; * беседа; * чтение художественной литературы; * обсуждение; * рассматривание и обсуждение; * наблюдение. |

**Описание методов и приемов работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Приемы работы** |
| Словесные | * Рассказ педагога * Рассказы детей * Беседа * Чтение художественной литературы |
| Наглядные | * Наблюдение * Демонстрация наглядных пособий |
| Практические | * Упражнение * Элементарные опыты, экспериментирование * Моделирование |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Среди культурных практик, используемых в МКДОУ детский сад «Берёзка система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**Создание условий**

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

обеспечение благоприятного течения адаптации;

выполнение санитарно-гигиенического режима.

**Организационно-методическое и педагогическое направление**

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;

составление планов оздоровления;

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности,

объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**Физкультурно-оздоровительное направление**

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**Профилактическое направление**

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

дегельминтизация;

оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Периодичность** | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни** | | |
|  | * щадящий режим в адаптационный период * гибкий режим дня * определение оптимальной нагрузки на ребёнка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей * организация благоприятного микроклимата | Ежедневно в адаптационный период  Ежедневно  Ежедневно | педагоги, медсестра  педагоги, медсестра |
| **2.** | **Двигательная активность** | | |
|  | * утренняя гимнастика * ННОД по физическому развитию   -в зале  - на улице   * Спортивные упражнения (санки, лыжи, самокаты, велосипеды и др.) * Элементы спортивных игр * Активный отдых (физкультурный досуг, развлечения, соревнования) * Физкультурные праздники:   - День здоровья  - Веселые старты | Ежедневно  2 раза в неделю  1 раз в неделю  2 раза в неделю  2 раза в неделю  1 раз в месяц  1 раз в год  1 раз в год | воспитатели  инструктор по физ. кул.  воспитатели  воспитатели, инструктор по физ.кул.  инструктор по физ.кул.  воспитатели, инструктор по физ.кул.  воспитатели, инструктор по физ.кул.  муз. руков. |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** | | |
|  | * Витаминотерапия * Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого занятия) * Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) * Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Курсы 2 раза в год  В неблагоприятный период (осень, весна)  В течение года  В неблагоприятный период(эпидемия гриппа, простудные инфекции) | медсестра  воспитатели  помощники воспитателей  медсестра  медсестра, воспитатели |
| **4.** | **Закаливание** | | |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Возрастные группы | |
| Средняя группа | |
| 1.1. Воздушно-  температурный режим: | от +20 до + 22°С | |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | |
| * Одностороннее проветривание | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2 °С | |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С | |
| * Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | |
| * Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 21 °С | |
| * Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | |
| 1.2. Воздушные ванны:   * Прием детей на воздухе | до 0 °С | |
| * Утренняя гимнастика | В летний период на улице.  В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная | |
| * Физкультурные занятия | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная.  Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С | |
| * Прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: | |
| до - 18 °С | |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. | |
| * Хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. | |
| * Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры | |
| + 20 °С | |
| * После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | |
| 1.3. Водные процедуры:   * Гигиенические процедуры | Умывание,  мытье рук до локтя водой комнатной температуры | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры |
|  | В летний период - мытье ног. | |

**Схема закаливания детей в разные сезоны года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | **осень** | **зима** | **весна** | **лето** |
| 4 – 5 лет | **2 3 5**  **6 8 9** | **2 3 5**  **6 8 9** | **1 2 3**  **5 6 8**  **9 10** | **1 2 3 4**  **5 6 7 8**  **9 10 11** |

**Условные обозначения**:

|  |  |
| --- | --- |
| *Закаливание воздухом:*   * 1. - утренний прием на свежем воздухе   2. – утренняя гимнастика   3. - облегченная одежда   4. – солнечные ванны   5. – воздушные ванны   6. – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)   7. – сон при открытых фрамугах | *Закаливание водой:*  **8 -** умывание водой  **9.**  - мытье рук до локтя водой комнатной температуры  **10**. – полоскание рта кипяченой водой  **11.** – мытье ног |

***2*.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Участие детей в творческих конкурсах разного уровня:**

Международные,

Всероссийские, региональные и муниципальные;

Дети детского сада принимают участие в Международных и Всероссийских конкурсах. Участие в этих конкурсах идет по инициативе детей, родителей.

**2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Задачи:**

* обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* создание условий для совместного выбора тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют интересам и потребностям детей;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
* взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В основу совместной деятельности семьи и МКДОУ заложены следующие принципы:

* сотрудничество ДОУ с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

В соответствии с этими основными направлениями взаимодействия МКДОУ детского сада «Берёзка» с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений

2. Информирование родителей

3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.

4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Сотрудничество с родителями воспитанников, их активное включение в деятельность дошкольного учреждения является основной задачей педагогов. На сегодняшний день родители выступают не только в роли заказчика, но и имеют возможность активно оценивать уровень работы ДОУ. Поэтому для построения эффективного взаимодействия детского сада и семьи необходимо использовать как традиционные, так и нетрадиционные формы сотрудничества, позволяющие определить степень удовлетворения индивидуальных запросов родителей и планировать дальнейшую деятельность дошкольного учреждения. В современных условиях МКДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Система работы ДОУ предусматривает повышение уровня педагогических знаний родителей, трансляцию опыта позитивных педагогических воздействий на ребенка в семье. В нашем детском саду взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через разнообразные формы работы.

Основные формы взаимодействия с семьей

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления в работе** | **Формы работы** |
| Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей | |
| Мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах. | дни открытых дверей  консультации,  информация на стендах  папки передвижки  родительские собрания  мастер-классы |
| Мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение | праздники и досуги,  совместные мероприятия,  экскурсии,  традиции («Встречи с интересными людьми»)  проект |
| Мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей | выставки по увлечениям ребенка,  выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике,  дидактические альбомы,  домашнее коллекционирование с презентацией в группе |

**Система взаимодействия с родителями включает:**

1) ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

2) ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальной развитие ребёнка;

3) участие в работе родительского комитета;

4) целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

5) обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**2.6. Сведения о  дополнительном образовании (кружки)**

***Кружок «Народная игра»***

**Цель:**

1.Обучение забытым народным играм, считалкам, другим жанрам устного народного творчества;

2.Воспитание любви к Родине, её традициям и обычаям;

3.Развитие физических качеств: ловкости, смелости, физической активности, упорства в достижении цели, дружелюбия и коммуникативности.

**Задачи:**

*Оздоровительные*

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.

2. Совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к различным заболеваниям.

3. Формирование правильной осанки и укрепление всех групп мышц, содействие профилактике плоскостопия.

*Образовательные*

1. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности.

2. Развивать двигательные способности детей и физических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость).

3. Формировать у детей умения и навыки правильного выполнения движений.

*Воспитательные*

1. Воспитание потребности в здоровом образе жизни

2. Воспитание положительных черт характера.

3. Воспитание чувства уверенности в себе.

**Возраст детей: 5-7 лет.**

**Методы:** Социгровая методика, здоровьесберегающая технология, наглядные, словесные, практические методы.

**Формы организации:** групповая

**Место проведения:** спортивный зал

**Объем:** кружок проводится 1 раз в неделю, на проведение одного занятия 20 минут средняя группа, 25 минут старшая группа, 30 минут подготовительная группа, 32 занятия в год.

**Материалы и оборудование:** тематическая подборка материала. ( мячи, обручи, бубен, колокольчик, повязка и пр…) Библиотека литературы по народным играм.

**Программно-методическое обеспечение:**

1.Якуб Н. К., Вспомним забытые игры.- М: Детская литература, 1988.

2.Кондакова О. Н., Детские считалки.- М: Детская литература, 1999.

3.Бесова М. А., Шутки, игры, песни соберут нас вместе.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004

4.Покровский Е. А. Русские детские игры.-М: Сфера,2010

5.Тихонова М .В., Смирнова Н. С. Красна изба...М: СПб.: «Детство-пресс»,2000

6.Батурина Е. Г. Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду» -М.: «Просвещение»,1974

7.Козак О. Н. Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы.- СПб.: «Издательство Союз»,2000

***Кружок «Радуга красок»***

**Цель:**

**Средняя группа**

Формирование творческого мышления детей дошкольного возраста через знакомство с нетрадиционными способами изодеятельности; развитие потенциальных способностей , заложенных в ребёнке.

**Старшая группа**

Формирование творческого мышления детей дошкольного возраста через знакомство с нетрадиционными способами изодеятельности; побуждение детей к творческим поискам и решениям.

**Задачи:**

**Средняя группа**

1.Знакомство с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

2.Привитие интереса и любви к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

3.развитие желания экспериментировать, проявлять яркие познавательные чувства, творческой самореализации.

4.Создание всех необходимых условий для реализации поставленной цели.

**Старшая группа**

1.продолжать знакомство с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

2.воспитание уверенности в своих творческих возможностях

3.воспитание эмоционально-положительного отношения к процессу рисования.

4.развитие свободного выражения своего замысла.

**Возраст детей: 4-6 лет.**

**Методы:** наглядные, словесные, практические, игровые.

**Формы организации:** групповая.

**Место проведения:** групповая комната

**Объем:** 32 ч., 1 раз в неделю, продолжительность 20-25 минут.

**Материалы и оборудование:** Поролон, пробка, восковые мелки, акварель, свеча, ватные палочки, нитки, жёсткая кисть, пластилин, бумага, мыльные пузыри, трубочки, фломастеры.

**Программно-методическое обеспечение:**

1. Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003,2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.- Москва.2007.
7. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: <http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml>
8. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.- СПб.: КАРО,2010.
9. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.
10. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- Москва. 2003.

***3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ***

**3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей**

**Оснащение группы, участка.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Место**  **размещения** | **Основное**  **предназначение** | **Оборудование и игровые материалы** |
| Групповая комната | Проведение  режимных  моментов  Совместная  и  самостоятельная  деятельность  Проведение непрерывной непосредственно – образовательной деятельности  в  соответствии  с образовательной программой;  дневной  сон;  гимнастика  после  сна. | Раскладушки  Матрацы  Одеяло  Подушки  Посуда для организации питания  Стул большой  Полотенце  Постельное бельё  Стул маленький  Таз для мытья игрушек  Ведро мусорное  Вешалки под полотенца  Шкаф под телевизор  Люстры  Полки маленькие  Детская мебель для практической деятельности  Игровая мебель атрибуты для сюжетных игр  Палас  DVD проигрыватель  DVD диски с мультфильмами  Горшок цветочный  Шкаф навесной  Шторы  Салфетница  Половник  Игрушки  Музыкальные инструменты  Телевизор  Принадлежности для изодеятельности  Строительный набор для конструирования  Физкультурное оборудование традиционное и нетрадиционное  Кегли  Мячи  Массажные коврики  Массажная дорожка из пробок  Настольные дидактические игры  Кольцеброс  Детский строительный игровой набор  Детская художественная литература  Оборудованы центры развития по образовательным областям в соответствии с возрастом детей:  - дом;  - больница;  - гараж;  - парикмахерская;  - магазин;  - центр ряженья;  - центр театрализованной деятельности;  - центр физического развития;  - центр конструирования;  - библиотека;  - уголок природы;  - центр экспериментирования;  - центр изодеятельности;  - музыкальный центр;  - центр уединения;  - центр развивающих дидактических игр. |
| Туалетная комната | Культурно - гигиенические  процедуры | Полотенечница напольная 5-ти секционная  уборочный инвентарь |
| Приемная комната (раздевалка) | Раздевалка.  Информационно-просветительская  работа  с  родителями. | Кабинки.  Информационные  стенды  для  родителей.  Выставки детского творчества. |
| Прилегающая  территория  Оборудованные площадка | Развитие эмоциональной сферы, прогулки, ознакомление детей с природой. | Песочницы  Игровое, спортивное оборудование, клумбы, деревья, кустарники. |

**3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы, технологии** | **Методические пособия** |
| «Социально-коммуникативное развитие» | От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозайка-Синтез, 2014.  Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Берёзка» | 1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  2.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  3.М.Б. Зацепина. Дни воинской славы России: Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  4.Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 – 2010.  5.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  6.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  7.Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников  8.Е.К. Ривина. Герб и флаг России. Методические рекомендации для работников дошкольных учреждений и учителей начальных классов. -  М.: Аркти, 2005.  9.Н.Ф.Комарова. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. - М.: Скрипторий,  2003, 2010.  10.О.В. Солнцева. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь, М.: ТЦ Сфера, 2010.  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живём в России М. 2011.  11.Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  12.Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  13.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  14.Н. И. Крылова. «Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия», 2009.  15.М. Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ.  - М.: ТЦ Сфера,  2004.  16. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  17.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010  18.Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 2010.  19.О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  20.О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементраных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  21.Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. М. 2011.  22.Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве./ автор С.Н.Николаева.  23.С.Н.Николаева. Методика экологического восчпитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. Книга для воспитателей детского сада.  - М.: Просвещение, 2004.Допущено Министерством образования и науки РФ. |
| «Речевое развитие» | От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозайка-Синтез, 2014.  Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Берёзка» | 1.В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  2.В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  3.А.И.Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  4.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  **Книги для чтения:**  1.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. /Сост. В.В. Гербова и др. Н.П. Ильчук и др. - М.: 2005. |
| «Физическое развитие» | От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозайка-Синтез, 2014.  Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Берёзка» | 1.Н. И. Крылова. «Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия», 2009.  2.М. Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ.  - М.: ТЦ Сфера,  2004.  3.Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  4.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010  5.Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  6.Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  7. Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  8. Э.Я. Степаненкова. Физическон воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| «Познавательное развитие» | От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозайка-Синтез, 2014.  Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Берёзка» | 1. **ФЭМП**   1.Н.А.Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  2.И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.:Мозаика-Синтез, 2006-2010.   1. **Продуктивная (конструированная) деятельность**   1.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  2.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  **3. Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора.**  1.О. А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез,  2009-2010.  2.О. А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  3.О.Б. Дыбина. Ребенок  и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  4. 7.О.Б.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  5.О.Б.Дыбина. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.: 2002.  6.О.Б.Дыбина. Предметный мир как источник познания действительности. – Самара, 1997.  7.О.Б.Дыбина. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: 2002. |
| «Художественно – эстетическое развитие» | От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозайка-Синтез, 2014.  Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Берёзка» | 1.Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  2Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  3.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  4.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  5.Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  6.Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: 2005.  7.Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М.: 2005.  8.Народное искусство в воспитании детей/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: 2005.  9.Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.:2005.  10.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  11.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  12.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  13.Парциональная Программа «Ладушки». И.м. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург: издательство «Композитор», 2000 г.  14.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  15.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М.: 2004.  16.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  17.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  18.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в етском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Дата** | **Ответственные** |
| **1** | «День Знаний»  (средние и старшие группы) | 1сентября | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| **2** | 1.Праздник «Осень»  2.Выставка детского творчества «Осень золотая» | Сентябрь | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| **3** | Спортивные развлечения  1.«День бегуна»  Все группы  2.«Осенние листочки» ср.гр | Сентябрь | Инструктор физической культуры |
| **4** | Спортивные развлечения  1.«Осень» ср.гр | Октябрь | Инструктор физической культуры  Воспитатели |
| **5** | Досуги  1.«День матери» | Ноябрь | Музыкальный руководитель  воспитатели |
| **6** | Спортивные развлечения  «Весёлые старты» ср.гр | Ноябрь | Инструктор физической культуры |
| **7** | 1.Праздники новогодней  ёлки  2.Выставка рисунков детей «Новый год у ворот»  (все группы) | Декабрь | Муз. руководитель  Воспитатели групп |
| **8** | Спортивные развлечения  «В гости к ёлке» ср.гр. | Декабрь | Инструктор физической культуры |
| **9** | Развлечение «Рождественские колядки» | Январь | Воспитатели групп  Муз. руководитель |
| **10** | Спортивные развлечения  «Зимние забавы» ср.гр. | Январь | Инструктор по физической культуре |
| **11** | 1.Праздник «День защитника Отечества».  2.Выставка детского рисунка «Папы разные нужны, папы всякие важны» | Февраль | Муз. руководитель  Воспитатели  Инструктор по физической культуре |
| **12** | Спортивные развлечения  «Папа, мама, я – спортивная семья» ср.гр. | Февраль | Инструктор по физической культуре |
| **13** | 1.Праздник   «8 Марта»  2.Праздник «Масленица»  3.Выставка детских рисунков «Моя любимая мамочка» | Март | Муз. руководитель  Воспитатели |
| **14** | Спортивные развлечения  Праздник «Проводы зимы – Масленица» ср.гр. | Март | Инструктор по физической культуре |
| **15** | 1.Развлечение «Весна»  2.Организация и проведение «Дня Здоровья».  3. Выставка детского творчества «Весна пришла» | Апрель | Муз. руководитель  Ст. воспитатель  Воспитатели Инструктор по физической культуре  Медсестра |
| **16** | Спортивные развлечения  «В гостях у мяча» ср.гр. | Апрель | Инструктор по физической культуре |
| **17** | 1.Праздник «День победы»  3. Праздник «Лето»  Выставки детского творчества: «День победы», «Краски лета» | Май | Муз. руководитель Воспитатели ст.групп Воспитатели подг. групп |
| **18** | Спортивные развлечения  «Весёлые эстафеты» ср.гр. | Май | Инструктор по физической культуре |

**3.4. Организация образовательного процесса и организационно – педагогические условия.**

Одно из ведущих мест в МКДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная, совместная и самостоятельная деятельность, прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей напрямую зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в МКДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность, соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МКДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим работы МКДОУ: пятидневная рабочая неделя с 07.30 до 19.30 часов. Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года по возрастам детей.

Режим дня в средней группе

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 4-5 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет | 7.00-8.00 |
| в дошкольном учреждении | |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.30-8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.45-9.15 |
| Игра, самостоятельная деятельность | 9.15-9.30 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.30-9.50;  10.00-10.20 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15,00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.50-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15-18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45-19.30 |
| Дома |  |
| Прогулка | 19.30-20.40 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.40-21.10 |
| Укладывание, ночной сон | 21.10-7.00 (8.00) |

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологи­ческими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут

**Теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика | 7.30– 8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45 – 9.15 |
| Игры, подготовка к прогулке, к занятию, выход на прогулку | 9.15 – 10.20 |
| Занятия на участке | 10.20 – 10.40 |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 10.40– 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.10– 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, игры детей | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, ужин, игры, уход детей домой | 15.50 – 19.30 |

**Организация сна**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие правила:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) обязательно.

- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Максимально допустимый объем непосредственно образовательной деятельности детей дошкольного возраста включая дополнительное образование рассчитан в соответствии СанПин и составляет:

* средняя группа (4-5 лет) - 10 непосредственно образовательной деятельности, продолжительностью не более 20 мин.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерыв между непосредственно образовательной деятельностью составляет до 10 мин. В МКДОУ осуществляется образовательный процесс в первой и во второй половине дня. Максимально допустимое количество непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня в младшей, средней, старшей группах не превышает двух.

**Двигательный режим в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды двигательной активности в режиме дня | Возрастные группы / временные отрезки (мин) |
| Средняя группа |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 5-7 мин |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 8мин |
| 3.Физкультурные занятия | 2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 20 мин |
| 4. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 20 мин |
| 5. Физкультминутки | Ежедневно 2-3 мин |
| 6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно 3 мин |
| 7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером)  - сюжетные  - бессюжетные  - игры-забавы  - эстафеты  - аттракционы | Ежедневно 10+10 мин |
| 8. Гимнастика после сна | Ежедневно 8 мин |
| 9. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин |
| 10. Спортивный праздник | 2 раза в год 20 мин |
| Итого в день | не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности |
|  | 55 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей |
| * Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года * Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности. | |

В режим дня включены: образовательная деятельность и деятельность по присмотру и уходу в неделю

* В группах детей в возрасте 4 - 5 лет образовательная деятельность составляет 70% (168 мин.), присмотр и уход 30% (72 мин.)

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях создания педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности определяется согласно СанПиН составляет:

* в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 минут;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Регламентируемая деятельность (ННОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| совместная  деятельность | самостоятельная деятельность |
| 4—5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3—3,5 |

В течение двух недель в сентябре и апреле проводится педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников, событий, проектов.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | |
| **Базовый вид деятельности** | ***Периодичность*** |
| **Средняя**  **группа** |
| **Физическая культура в помещении** | 2 раза в неделю |
| **Физическая культура на прогулке** | 1 раз в неделю |
| **Познавательное развитие** | 2 раза в неделю |
| **Развитие речи** | 1 раз в неделю |
| **Рисование** | 1 раз в неделю |
| **Лепка** | 1 раз в 2 недели |
| **Аппликация** | 1 раз в 2 недели |
| **Музыка** | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | 10 занятий в неделю |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** | |
| **Утренняя гимнастика** | ежедневно |
| **Комплексы закаливающих процедур** | ежедневно |
| **Гигиенические процедуры** | ежедневно |
| **Ситуативные беседыпри проведении режимных моментов** | ежедневно |
| **Чтение художественной литературы** | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно |
| **Прогулки** | ежедневно |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | |
| **Игра** | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | ежедневно |

**Комплексно-тематическое планирование**

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая  тема периода | Педагогические задачи | Итоговые  мероприятия |
| *День знаний*  (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | Праздник  «День знаний»,  организованный сотрудниками детского  сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют  свои способности. |
| *Осень*  (2-я–4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. | Праздник «Осень».  Выставка  детского творчества. |
| Я в мире  Человек  (1-я–3-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать  уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость  на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. | Открытый день  здоровья. |
| *Мой город, моя*  *страна*  (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать  любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта  и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Спортивный  праздник. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник  «Новый год».  Выставка детского  творчества. |
| Зима  (1-я–4-я недели января) | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.  Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| *День защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели февраля) | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник, посвященный Дню защитника  Отечества.  Выставка детского  творчества. |
| *8 Марта*  (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим  сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества. |
| *Знакомство с народной культурой и традициями*  (2-я–4-я недели марта) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| *Весна*  (1-я–3-я недели апреля) | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| *День*  *Победы*  (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы.  Выставка детского  творчества. |
| Лето  (2-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето».  Спортивный праздник.  Выставка детского  творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

**Сетка ННОД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средняя группа**  **«Солнышко»** | **Понедельник**  физкультура  лепка/аппликация | **Вторник**  ФЭМП  музыка | **Среда**  физкультура  развитие речи/ЧХЛ | **Четверг**  ФКЦМ  музыка | **Пятница**  рисование  физкультура (на воздухе) |

**Циклограмма второй половины дня**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **группа** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Средняя**  **«Солнышко»** | ОБЖ/ПДД  Кружок «Народная игра» | Здоровье  Кружок «Радуга красок» | Конструирование 1 раз в 2 недели | Труд | Театрализованная деятельность |

**Чтение художественной литературы – ежедневно.**